

**PRESSEMITTEILUNG VOM 4. SEPTEMBER 2019**

## **FILMFEST BREMEN VERLEIHT PREIS AN REGISSEURIN CAROLINE LINK**

**Erstmals vergibt das Festival in diesem Jahr den mit 5.000 EUR dotierten „Großen Preis des Filmfest Bremen“: Die Auszeichnung für besondere filmische Verdienste im Bereich Humor und Satire geht an die Oscar-Preisträgerin und Regisseurin Caroline Link für ihren Publikumserfolg „Der Junge muss an die frische Luft“.**

Oscar, Bambi, Lola ... – Caroline Link hat als Regisseurin bereits zahlreiche renommierte Auszeichnungen und Trophäen gewonnen. Am 19. September nimmt sie den „Großen Preis des Filmfest Bremen“ persönlich bei der Eröffnungsveranstaltung in der Hansestadt entgegen. „Deutschlandweit einmalig realisiert das Filmfest Bremen den internationalen Wettbewerb für Filme aus den Bereichen Humor und Satire“, so Festivalleiter Matthias Greving. „Damit sind wir der perfekte Ort, um Filmemacher\*innen für ihre humoristischen oder komödiantischen Werke gebührend zu ehren“. Die Festivalmacher übergeben den Preis während der Eröffnungsfeier mit einem festlichen und musikalischen Programm am Donnerstag, 19. September, ab 19 Uhr im Theater am Goetheplatz. Programmleiterin Ilona Rieke freut sich besonders über Caroline Link als erste Preisträgerin „Caroline Link repräsentiert einen tiefgreifenden Humor, der gerade durch die tragischen und traurigen Elemente einen besonderen Wert erhält. Humor versteht das Filmfest ebenfalls als breitgefassten Begriff und will die ganze Palette davon zeigen und entdecken“, so Programmleiterin Rieke. „Mit dem Film Der Junge muss an die frische Luft stellt sich auch ein besonderer Bezug zu Bremen her. Denn Hape Kerkelings Karriere begann einst bei Radio Bremen, hier im Norden.“

### **FESTIVALPROGRAMM IST ONLINE AUF WWW.FILMFESTBREMEN.COM**

Mehr als 120 Filmproduktionen, darunter zahlreiche Premieren, warten in fünf Wettbewerbssparten auf das Bremer Publikum. Im internationalen Wettbewerb Humor/Satire konkurrieren Produktionen aus den verschiedenen Kontinenten um den „Goldenen Mops“ des Filmfest Bremen. „Akasha“ aus dem Sudan behandelt eine turbulente Dreiecksgeschichte zwischen Frau, Mann und Nancy, einem Maschinengewehr. Der österreichische Beitrag „Die Rückkehr des Daumens“ entführt in die unbekannte Welt des Daumenwrestlings und der us-amerikanische Film „Go to Hell and Turn Left knüpft an alte Stummfilmtraditionen an. Auch in der neuen Sektion Musik, ►

bei Innovation und Bremer Film spannt sich die filmische Bandbreite von Doku über Animation bis Science-Fiktion und das „Kurz & Gut“-Programm bringt noch mehr kreative Abwechslung. Garniert mit Livemusik, Diskussionen und Panels am Innovationstag sowie Austausch und Vernetzung zwischen Filmschaffenden und Publikum verspricht das Filmfest Bremen von Donnerstag bis Sonntag, 19. bis 22. September vier Tage feinstes Festival-Feeling in der Hansestadt.

Der Festivalpass kostet 35 EUR, ermäßigt 30 EUR für alle vier Veranstaltungstage inklusive Fahrten im Gesamtnetz des VBN. Der Tagespass kostet 12 EUR, ermäßigt 10 EUR. Pässe sind bei allen Bremer Filmkunsttheatern, im Theater Bremen und über Nordwest Ticket erhältlich (ggf. zzgl. VVK-Gebühr).

#### **WEITERE INFOS**

filmfestbremen.com  
facebook.com/filmfestbremen  
instagram.com/filmfestbremen

#### **PRESSEKONTAKT**

presse@filmfestbremen.com  
Tine Klier, Tel. 0421 - 565 17 29, Mobil 0176 - 24 87 54 34

#### **FILMFEST BREMEN E.V.**

Sitz des Vereins:  
Böttcherstraße 4  
28195 Bremen  
Tel.: (0421) 33 04 81 44  
info@filmfestbremen.com  
filmfestbremen.com  
Vorstand: Matthias Greving, Sylvia Ilona Rieke, Rainer Krause  
VR 8204 HB, Amtsgericht Bremen

**Gefördert durch:** Nordmedia, Die Sparkasse Bremen, Kinescope Film

**Unterstützt von:** AWO Bremen, Karin und Uwe Hollweg Stiftung, Waldemar Koch Stiftung, Die Senatorin für Wirtschaft, Arbeit und Europa, Der Senator für Kultur, VBN, BSAG, Bremedia Produktion, Bremer Bühnenhaus

**Kooperationspartner:** Bremer Filmkunst Theater, Theater Bremen, Filmbüro Bremen, Cinema im Osterfor, Die Große Musikvideoshow, Bremische Landesmedienanstalt, Nordwest Ticket, Team Nawrot, So Light, Medien-Systemtechnik, Courtyard by Marriott Bremen, Blumen Timm